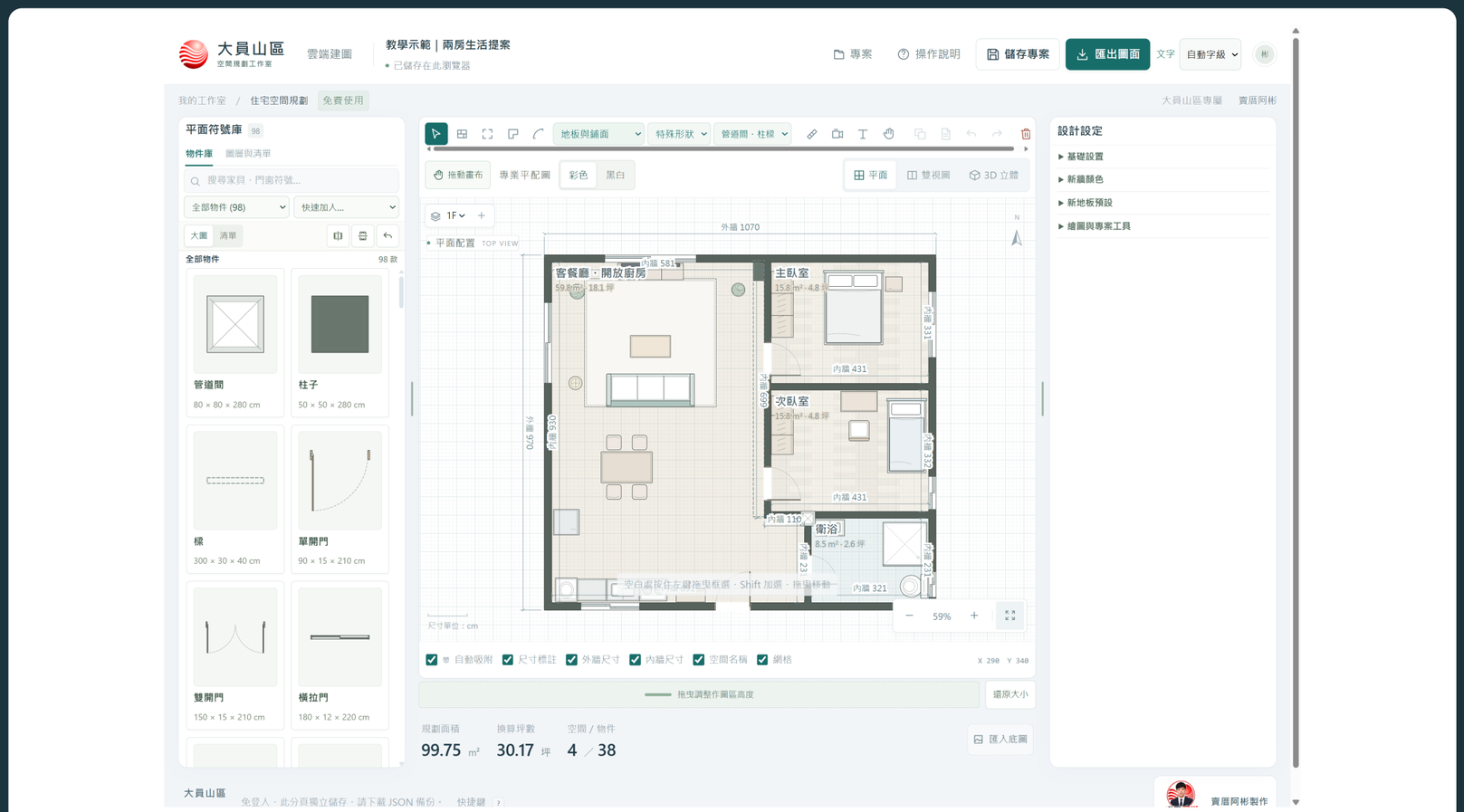
大員山區
空間規劃工作室

操作教學手冊

從匯入底圖，到完成交付。

真實操作介面 | 逐步放大圖解 | PDF 可搜尋與跳頁



本冊重點

01 匯入測量圖與手繪圖

02 依已知尺寸設定比例

03 文字與圖片浮水印

04 彩色 / 黑白出圖

05 存檔與換電腦接續

賣厝阿彬製作

4:3 橫式圖解 · 軟體 v1.20 · 手冊修訂 2 · 2026.10.26

教學範例為虛構資料

閱讀導覽

依照任務，快速找到操作方法

點選章節即可跳頁；每頁右下角可回到本目錄。

開始使用

快速入門與介面導覽

03–05 頁 →

01

匯入底圖與設定比例

06–12 頁 →

02

基本編輯與工作視窗

13–15 頁 →

03

文字、圖片與浮水印定位

16–18 頁 →

04

平面出圖與 3D 快照

19–22 頁 →

05

存檔、換電腦與還原檢查

23–25 頁 →

問題排除

常見問題與交付檢查

26–27 頁 →

紅色編號：對照介面的操作位置
綠色區塊：完成後應確認的結果
灰色區塊：限制、提醒與常見誤用

操作提醒　本冊以桌面版實拍示範。平板與手機的面板位置可能不同；請依相同的功能名稱尋找。

快速入門

第一次使用，照這條路徑完成

先把比例畫對，再處理品牌與交付格式。

1

匯入底圖

圖片或 PDF
選對圖面與樓層

第 6–7 頁

2

校準比例

對準已知尺寸
填實際長度與單位

第 8–11 頁

3

描繪與檢查

建立牆、門窗與物件
檢查尺寸及開門方向

第 13–15 頁

4

設定浮水印

選文字或 LOGO
調大小、位置及透明度

第 16–18 頁

5

出圖 + 備份

PNG / PDF 交付
JSON 留作繼續編輯

第 19–25 頁

每次完成，都保留兩種檔案

給客戶看：PNG / PDF

留給自己改：JSON

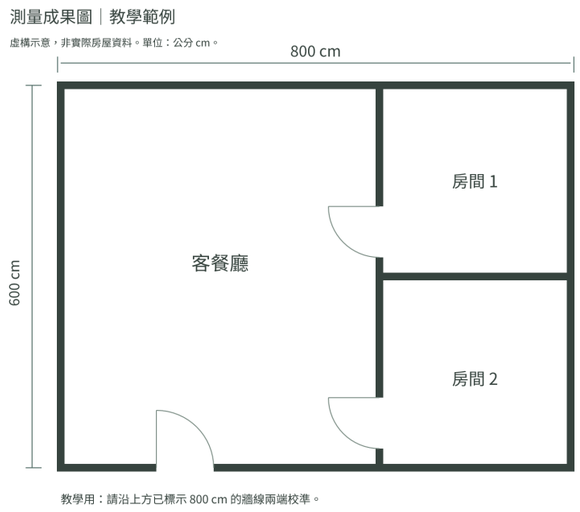
操作提醒　匯入底圖只建立參考圖片，不會自動產生牆體或 3D。本冊教學為網站手動建圖流程。

01 匯入與校準

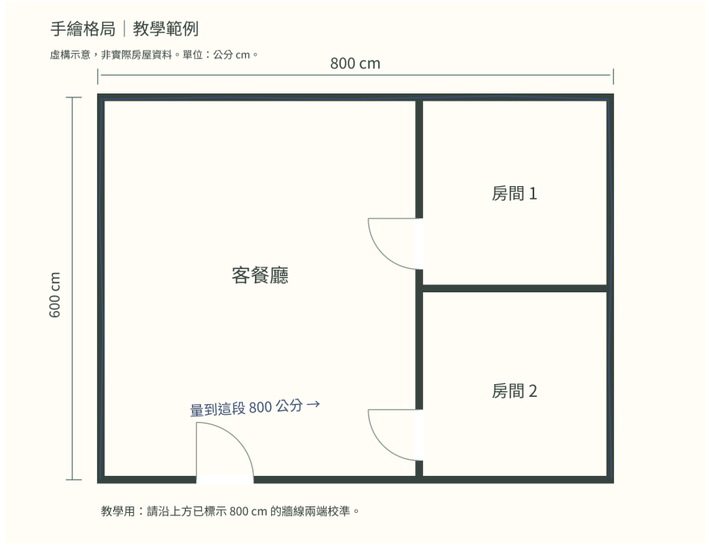
先準備一張可以量測的底圖

一張圖、一段清楚的已知尺寸，是本次練習的起點。

測量成果圖



手繪格局圖



1 準備清楚的來源

支援 PNG、JPG、WebP、PDF；檔案上限 12 MB。

2 標出一段已知尺寸

例如 800 cm。請指明對應的兩個端點，而不只有一個數字。

3 確認圖面沒有變形

照片盡量正拍、攤平紙張；掃描圖通常更適合量測。

完成檢查　範例圖與可開啟的 JSON 已放在教學包的「練習素材」，可跟著操作。

操作提醒　手繪圖若未按比例繪製，或照片有透視變形，單一尺寸只能定比例，不能保證其他長度準確。

基本功能

認識工作區與基本操作

操作入口　開啟網站 → 工作區



圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

1 左側物件庫

搜尋或切換分類，點選 / 拖入門窗、家具、廚衛、柱樑。

2 上方繪圖工具

畫牆、畫房間、不規則範圍，以及尺寸與文字標註。

3 中央作圖區

捲動縮放；用「拖動畫布」或空白鍵平移查看。

4 右側屬性設定

選取物件後，輸入尺寸、位置、旋轉與鏡像設定。

完成檢查　能辨認物件庫、繪圖工具、作圖區與屬性面板。

操作提醒　常用快捷鍵：V 選取、W 畫牆、B 房間、F 符合畫面、Ctrl + Z 復原。選取時先確認沒有正在編輯輸入欄。

匯入底圖 01

匯入測量成果圖或手繪圖

操作入口　作圖區右下角 → 匯入底圖



1 點「匯入底圖」

作圖區下方可找到按鈕，再選擇圖片或 PDF 檔案。

2 空白畫布也能開始

畫面中央的「匯入平面底圖」是相同入口。

圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

完成檢查　底圖出現在目前樓層，接著進入比例設定。

操作提醒　底圖是參考圖片，不會因為匯入就自動變成可編輯牆體或 3D。請先校準，再沿圖描繪；GPT / 雲端建圖是另一條流程。

匯入底圖 02

PDF 先選對頁面，再匯入

操作入口　匯入底圖 → 選擇 PDF



1 切換頁碼

用上一頁 / 下一頁，或直接輸入需要的頁碼。

2 檢查頁面預覽

確認樓層、圖面方向及尺寸文字，避免匯入封面或別層。

3 匯入這一頁

確認後按下按鈕，網站會進入比例設定流程。

圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

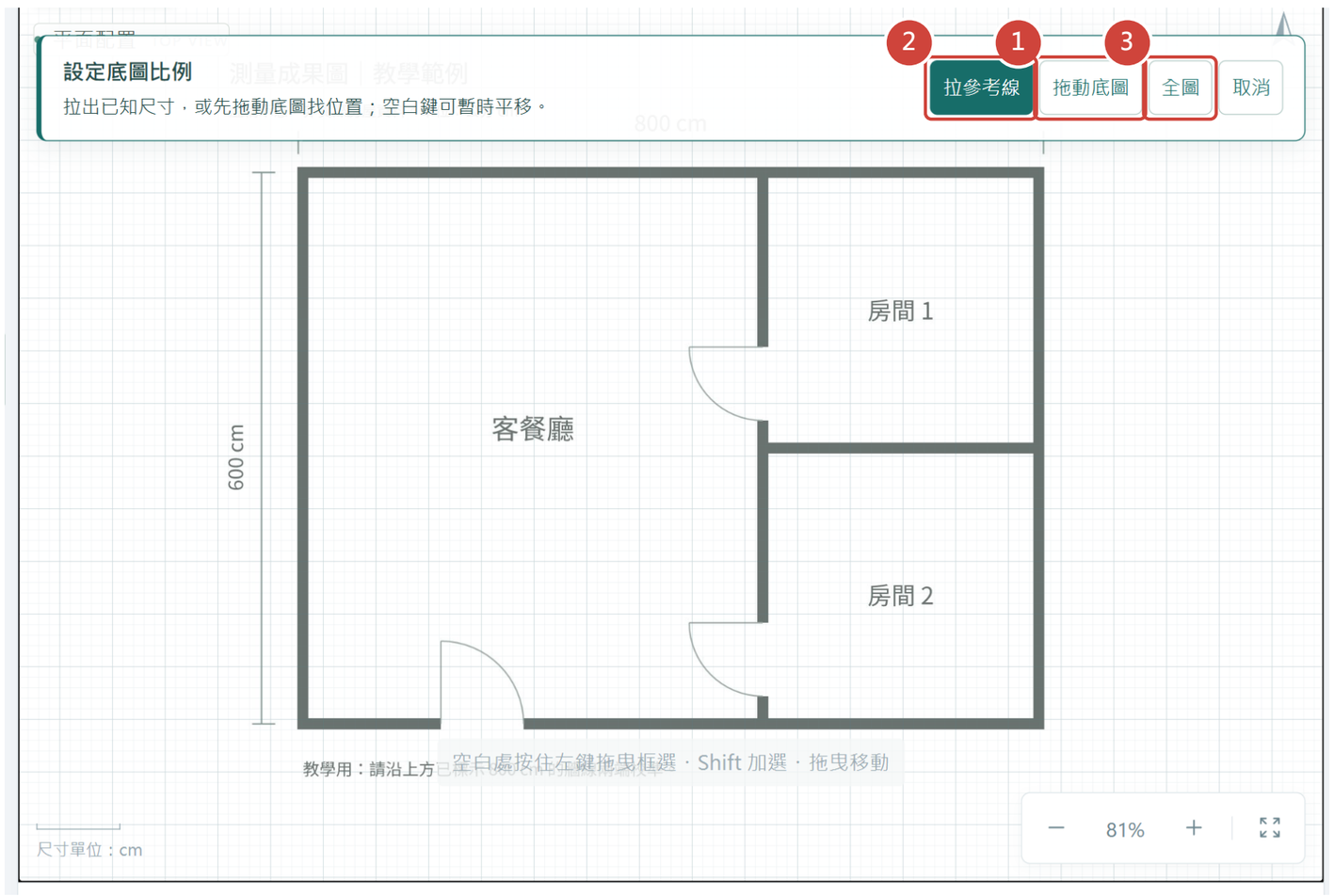
完成檢查　預覽是正確頁面，再按「匯入這一頁」。

操作提醒　這張實拍選到 PDF 第 2 頁的手繪教學圖。不同頁或不同底圖，應重新確認已知尺寸與比例。

設定比例 01

先移到看得清楚的位置

操作入口　比例工具列 → 拖動底圖 / 拉參考線



1 拖動底圖找位置

切換「拖動底圖」，拖曳到看得清楚的量測位置。

2 切回拉參考線

找到已知尺寸後，選「拉參考線」進行校準。

3 需要時顯示全圖

按「全圖」重新看完整底圖；滾輪可縮放。

圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

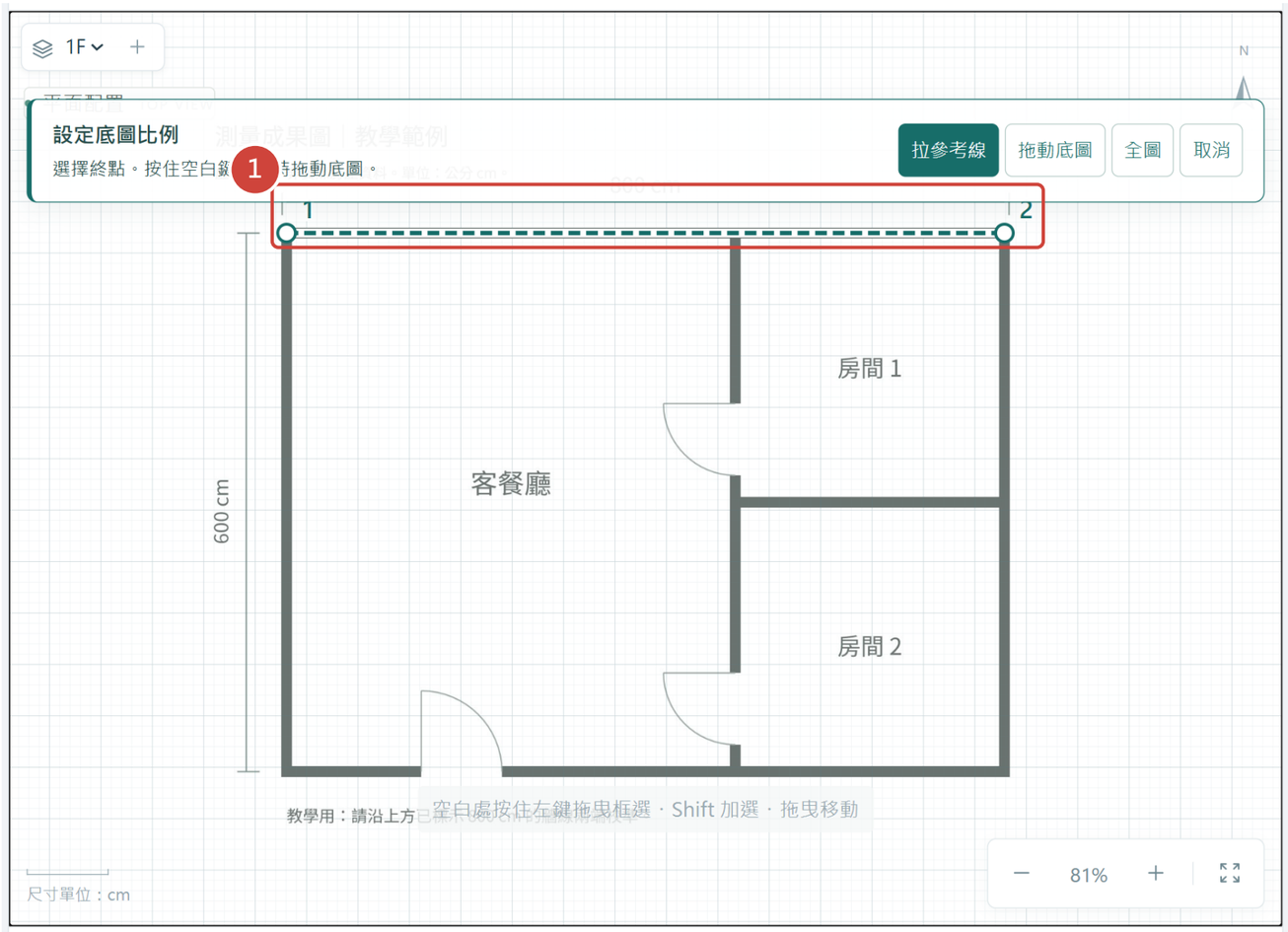
完成檢查　已知尺寸的兩端都看得清楚，再切回「拉參考線」。

操作提醒　拖動 / 縮放只是改變檢視，不是在這一步輸入比例。按住空白鍵也可暫時平移；不要在未校準前憑畫面大小判斷實際長度。

設定比例 02

沿一段已知尺寸拉參考線

操作入口　比例工具列 → 拉參考線



圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

1 兩端要量同一段

由尺寸對應的起點拉到終點；也可以依序點兩個端點。

2 選較長、清楚的線段

不要量到文字、箭頭尾端或旁邊另一面牆。

完成檢查　參考線兩端與圖上已知尺寸的端點一致。

操作提醒　只要一段可靠的已知尺寸就能定比例。其他尺寸按圖面比例推估；斜拍、紙張彎曲或手繪變形，不能只靠等比例縮放修正。

設定比例 03

輸入實際長度與正確單位

操作入口　拉完參考線 → 設定底圖比例



圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

1 填入實際長度

本例輸入 800，不是輸入圖片上量到的像素數。

2 確認單位

本例選公分 cm；也可輸入 8 並改選公尺 m。

3 按「套用比例」

底圖等比例縮放後，再開始描圖或核對尺寸。

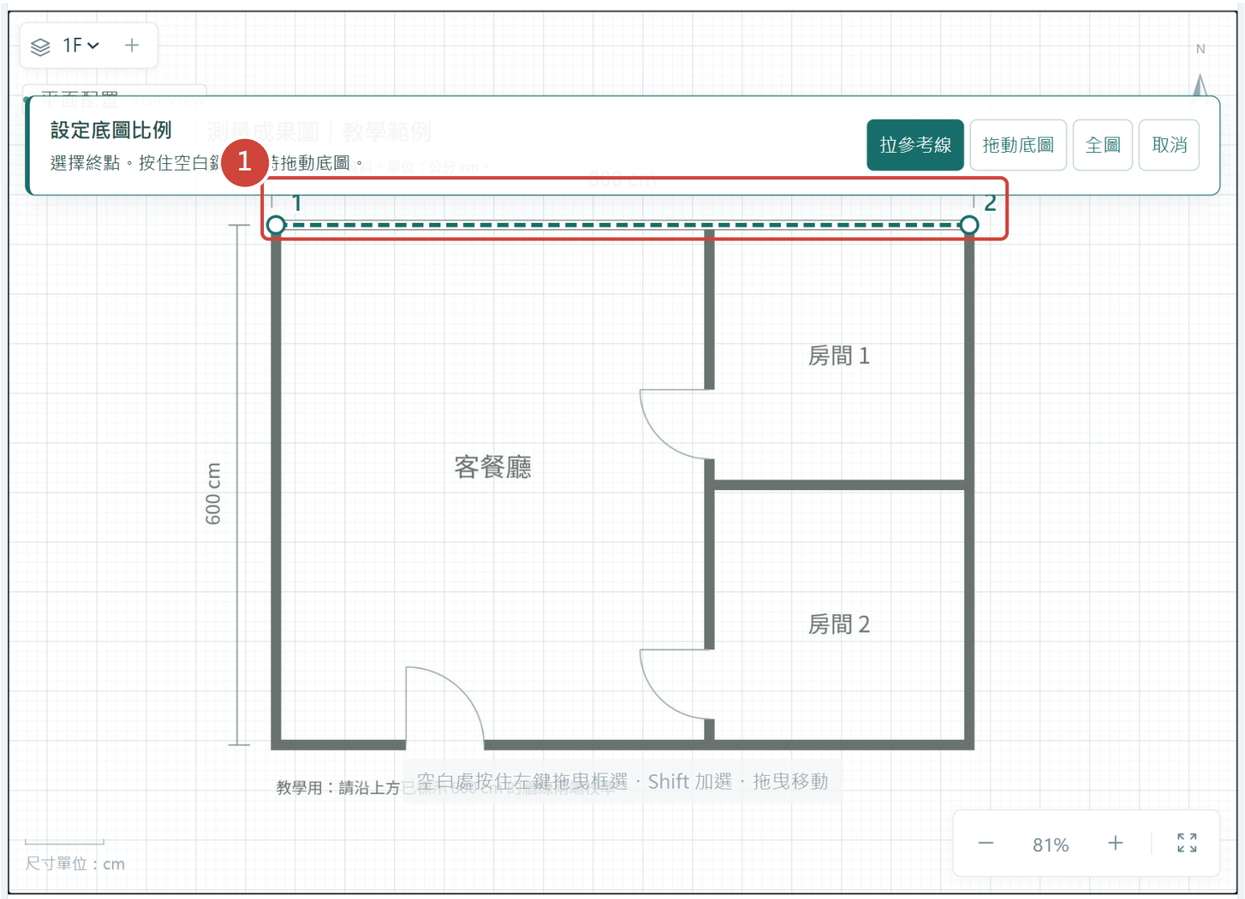
完成檢查　本例填 800、公分 cm；套用後底圖以真實長度定比例。

操作提醒　底圖校準不會一起縮放已畫好的牆與家具。最好在建圖前先校準；已有模型時，請分別核對模型與底圖。

01 匯入與校準

套用後，再核對一次比例

比例校準不是輸入一個數字就結束，端點與圖面也要一致。



1 確認是同一對端點

量外緣就對外緣；量內緣就對內緣，不要混用牆面與牆中心。

2 核對另一段已知尺寸

若原圖還有第二段標示，可用描繪後的尺寸檢查比例是否合理。

3 只有一段尺寸時

可以依圖比例推估其他長度，但須將未實測尺寸標示為待確認。

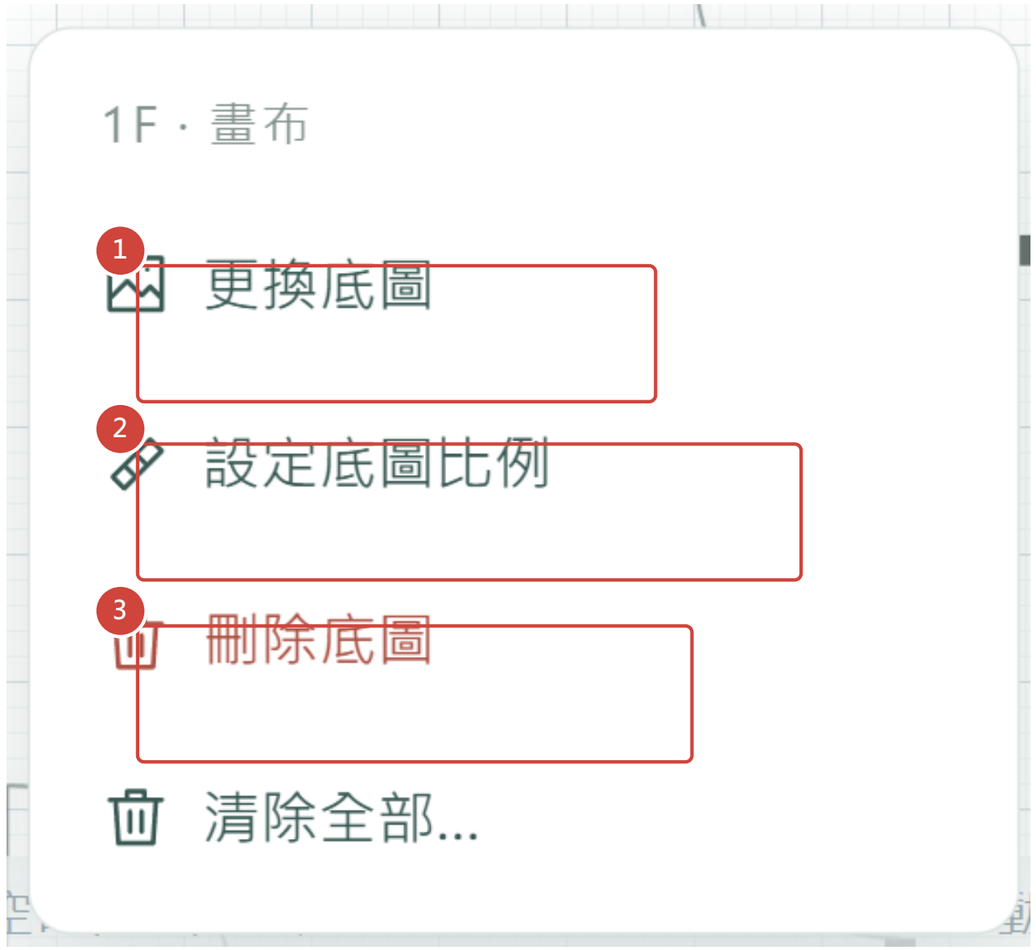
完成檢查　本例已用 800 cm 校準。再核對單位、端點與後續描繪的尺寸。

操作提醒　發現比例錯誤時，先重新校準底圖，再逐項核對既有牆體；底圖校準不會一起縮放模型。

底圖管理

換圖、重新校準或移除底圖

操作入口　在作圖區按右鍵 → 底圖選項



圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

1 更換底圖

選新的測量圖或修正版；更換後再確認比例。

2 設定底圖比例

需要重新量測時，從這裡再次拉參考線。

3 刪除底圖

只移除參考圖片，與「清除全部」不同。

完成檢查　確認操作是「刪除底圖」，而不是「清除全部」。

操作提醒　右側「描繪底圖」也可調整位置與不透明度。正式交圖前先檢查：若不想保留參考底圖，請移除底圖，再確認匯出結果。

基本編輯 01

沿底圖描牆，輸入精準尺寸

操作入口　畫牆 → 點起點與終點 → 選取牆面



圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

1 使用畫牆工具

依序點起點與終點；完成後按 Esc，再回到選取工具。

2 選取牆面核對長度

本例沿 800 cm 的已知牆線描繪，再看右側牆長。

3 輸入牆厚

依現場或圖說填入，不確定時標示待確認。

4 輸入牆高

一般牆與陽台矮牆要分別設定；高度以現場確認。

完成檢查　選取牆面後，可在右側核對長度、厚度與高度。

操作提醒　房間、門窗、柱子與管道間都需要對照原圖建立。門窗需附著牆面；不要把圖上的虛線、尺寸線直接當成牆。

基本編輯 02

選取物件，調整大小與方向

操作入口　選取與移動 → 點選物件 → 右側屬性



1 修改物件尺寸

選取後輸入寬、深、高；數值依圖面或實際設備確認。

2 調整旋轉與鏡像

改變方向；門窗鏡像也會影響開門側與鉸鏈。

3 確認離地高度

這是物件底部到地面的位置，不是物件本身高度。

圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

完成檢查　物件大小、方向、離地高度與現場用途一致。

操作提醒　複製常用 Alt 拖曳，或 Ctrl + C / Ctrl + V。配置後檢查門扇是否撞床、家具是否重疊，以及主要走道是否能使用。

02 基本編輯

平移、縮放與雙視窗

先移動檢視，再精準選取；不需要一直把圖縮到很小。



1 平移與縮放

用「拖動畫布」或按住空白鍵平移；滑鼠滾輪縮放。F 可符合畫面。

2 平面 / 雙視圖 / 3D

同一份模型可切換檢視；雙視圖便於對照平面位置與立體高度。

3 調整分隔位置

拖曳雙視圖中央的分隔線調整兩側大小；視窗配置也可選左右或上下。

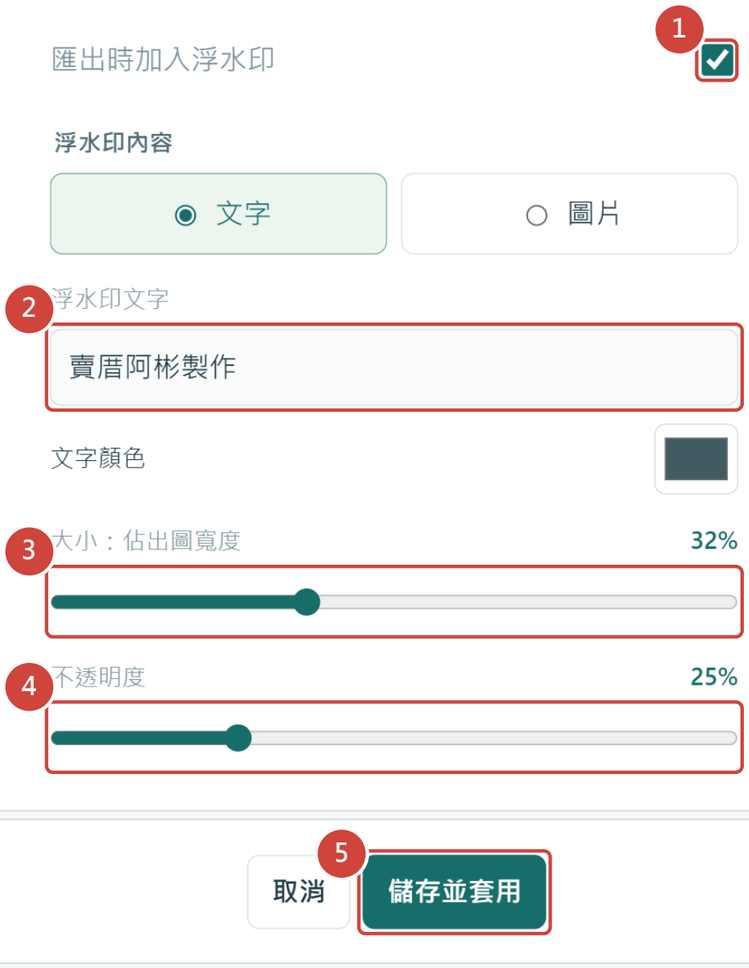
完成檢查　拖曳分隔線只調整檢視大小，不會修改模型尺寸。

操作提醒　繪圖與選取前，先離開文字輸入欄。若正在拉參考線，使用比例工具列的「拖動底圖」切換操作。

浮水印控制 01

加入文字浮水印

操作入口　匯出圖面 → 設定浮水印 → 文字



1 勾選啟用

開啟「匯出時加入浮水印」。

2 輸入品牌文字

例如「賣厝阿彬製作」，也可調文字顏色。

3 設定大小

大小是佔整張出圖寬度的比例。

4 設定不透明度

數值越高越明顯，0% 看不到，100% 最不透明。

5 儲存並套用

只調預覽不會完成，最後需按這個按鈕。

圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

完成檢查　已勾選啟用，輸入內容後按「儲存並套用」。

操作提醒　圖例示範：大小 32%、不透明度 25%。這是示範值，請依圖面與交付用途調整；浮水印不改動原本的格局物件。

浮水印控制 02

直接拖曳浮水印，放到想要的位置

操作入口　浮水印設定 → 右側預覽



拖曳預覽中的虛線框定位；方向鍵微調，Shift 加速。位置依整張輸出計算，包含已勾選的設備表；3D 依圖片大小、PDF 依每頁大小定位。只影響匯出，不改動圖面。

1 拖曳預覽虛線框

抓住浮水印範圍，直接移到不遮住重要尺寸的位置。

2 九宮格快速定位

先選左上、正中央或右下，再做微調。

3 水平位置微調

需要時用滑桿調整左右位置。

4 垂直位置微調

需要時調整上下位置，再儲存並套用。

圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

完成檢查　浮水印落在預定位置，沒有遮住重要尺寸。

操作提醒　位置依整張輸出計算；若勾選設備表，輸出範圍會包含設備表。改變出圖內容後，請再看一次浮水印位置。

浮水印控制 03

改用自己的 LOGO 圖片

操作入口　浮水印設定 → 圖片 → 上傳 / 更換圖片



圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

1 選擇「圖片」

將內容切換為圖片浮水印。

2 上傳或更換圖片

選 PNG、JPG、WebP 或 GIF；也可用內建品牌 LOGO。

3 調整圖示大小

透明 PNG 通常較適合疊放在圖面角落。

4 調整不透明度

避免過淡看不見，或過深蓋住圖面。

5 看預覽再套用

可拖拉定位，最後按「儲存並套用」。

完成檢查　LOGO 比例與透明度合適，再按「儲存並套用」。

操作提醒　支援 12 MB 以下圖片；GIF 只取靜態影格。圖中示範為「賣厝阿彬」LOGO，不需要另外把 LOGO 畫到房子內。

出圖 01

匯出彩色或黑白的平面圖

操作入口　右上角 → 匯出圖面



1 選擇彩色 / 黑白

平面與出圖模式會同步。

2 決定是否附設備圖例

需要讓 GPT 辨識家具時，可附圖示與名稱。

3 確認浮水印設定

已設定後，仍要確認「加入浮水印」有勾選。

4 下載平面圖 PNG

適合傳給客戶、放入簡報或交給 GPT 作參考。

圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

完成檢查　PNG 已下載；打開檔案確認圖面、浮水印與圖例。

操作提醒　PNG 是成品圖片，不能靠重新匯入 PNG 找回原本的牆體與家具。需要繼續編輯時，請另外儲存 JSON 專案。

04 出圖與交付

出圖與存檔，要選對格式

成品用來觀看；JSON 才能帶走可編輯的專案。

格式	主要用途	如何取得	換電腦繼續編輯
PNG	傳給客戶、簡報、GPT 參考	匯出圖面 → 下載平面圖 PNG	不行，只是圖片
SVG	向量圖，適合放大與排版	匯出圖面 → 向量圖 SVG	不取代專案備份
PDF	列印與文件交付	匯出圖面 → 列印 / 儲存 PDF 在瀏覽器列印視窗另存 PDF	不取代專案備份
JSON	**保留牆體、尺寸與物件資料**	**右上角 → 儲存專案**	**可以，用「開啟專案檔」**

完成檢查　交付圖片後，另外下載一份 JSON，放到你能在其他電腦取得的位置。

操作提醒　瀏覽器列印視窗的版面由系統控制。請先查看預覽，確認方向、紙張與圖面完整，再儲存 PDF。

04 出圖與交付

檢查下載的成品，而不只看預覽

以下為網站實際下載的兩張圖，示範相同格局的不同色彩輸出。

彩色 PNG + 圖片浮水印



黑白 PNG + 圖片浮水印



完成檢查　打開下載檔，確認尺寸文字可讀、圖面無裁切，LOGO 沒有擋住重要資訊。

操作提醒　黑白模式控制平面圖的顯示；上傳的彩色 LOGO 仍可能保留原色。若要全黑白，請另上傳黑白 LOGO。

基本功能延伸

切換立體視窗，拍一張 3D 快照

操作入口　匯出圖面 → 3D 快照



圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

1 選擇預設視角

可先切雙視圖 / 3D，再開啟快照，或從匯出選單進入。

2 設定鏡頭高度

輸入離地高度，調整觀看位置與目標。

3 調整視角廣度

視角太廣容易有透視感，請以預覽確認。

4 下載快照 PNG

需要浮水印或設備圖例時，在快照設定中另行勾選。

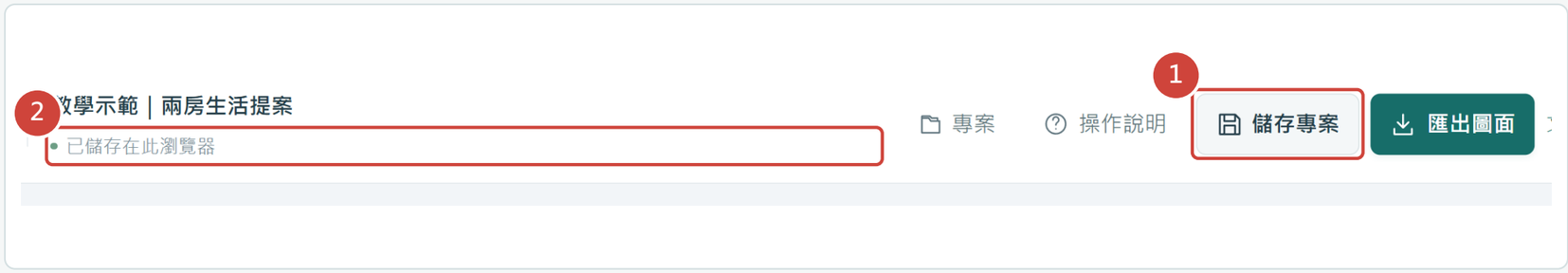
完成檢查　快照視角與高度正確；浮水印、設備圖例在此另行確認。

操作提醒　3D 快照來自模型，不是擬真裝潢成品。要交給 GPT 做風格渲染前，先確認鏡頭、格局、門窗與物件都正確。

存檔與備份

儲存 JSON，保留可編輯的格局

操作入口　右上角 → 儲存專案



1 按「儲存專案」

或按 Ctrl + S，下載目前格局的 JSON。

2 辨識本機保存狀態

「已儲存在此瀏覽器」不是下載備份，也不是自動同步到另一台電腦。

3 用檔名管理修訂

建議：案件名稱_樓層_r01.json；修改後另存 r02。

另一個入口：專案 → 下載目前專案



圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

完成檢查　下載資料夾中有新的 .json 檔，不只有瀏覽器保存狀態。

操作提醒　JSON 會保留格局、尺寸、物件及底圖等專案資料。浮水印設定與部分視角偏好屬於瀏覽器工作區，換電腦後請重新確認。

換電腦接續編輯

換電腦，用 JSON 開啟專案

操作入口　新電腦 → 專案 → 開啟專案檔



圖中紅色編號為教學標示；介面內容取自正式網站。

1 把 JSON 帶到新電腦

先用隨身碟或雲端硬碟傳送備份，再在新電腦開啟網站。

2 專案 → 開啟專案檔

選擇剛備份的 .json 檔，恢復可編輯的格局。

3 核對後再繼續修改

看案件名稱、樓層、牆與物件是否正確；修改後再下載新版備份。

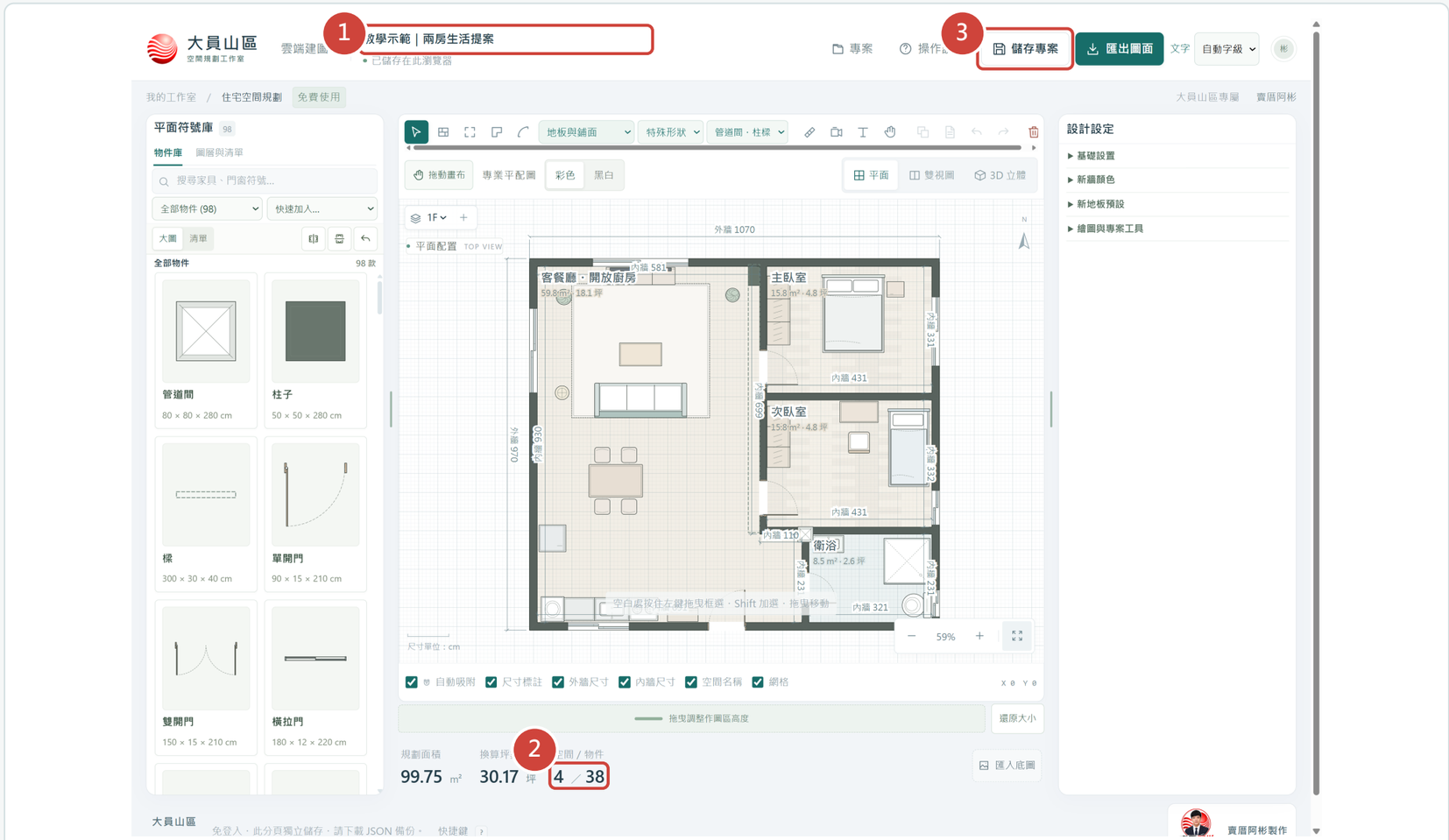
完成檢查　用 JSON 還原可編輯模型，再確認專案名稱與內容。

操作提醒　本手冊已在全新瀏覽器環境實際還原：8 面牆、4 個空間、38 個物件。不要只帶 PNG；也不要假設另一台電腦會自動出現原圖。

05 存檔與換電腦

換電腦後，先做一次還原檢查

先驗證能繼續編輯，再把新檔當作下一版工作檔。



1 名稱與樓層

確認開的是正確案件與修訂版，並檢查每一個樓層。

2 模型資料

核對牆、房間、門窗與物件，點選物件看尺寸能否編輯。

3 另存下一版

修改後下載新的 JSON；浮水印與視角偏好請重新確認。

完成檢查　本次以全新瀏覽器環境還原教學檔，已核對 8 面牆、4 個空間、38 個物件。

操作提醒　JSON 會帶走專案資料；浮水印設定不會隨本例 JSON 還原。清除瀏覽器資料前，請先確認下載備份可開啟。

問題排除

遇到問題，先從這裡檢查

先看現象，再做對應處理；避免反覆重畫整份格局。

匯入後只有一張圖，沒有牆體

底圖是描繪參考。完成比例校準後，使用畫牆、房間與門窗工具建模。

拉參考線時，圖移不到想要的位置

切換「拖動底圖」，移動到能看到兩端的位置，再切回「拉參考線」。

校準後尺寸不合理

檢查 cm / m / mm、兩個端點，以及照片是否變形。不要將像素當作公分。

浮水印沒有出現，或位置不同

確認啟用、儲存並套用，以及出圖時的勾選；設備表會改變整張輸出範圍。

換電腦後找不到原專案

在舊電腦下載 JSON，傳到新電腦後，用「專案 → 開啟專案檔」還原。

想繼續編輯，卻只剩 PNG / PDF

這些是成品格式，無法直接還原原有物件。請找原瀏覽器專案或 JSON 備份。

操作提醒　本冊處理網站的本機編輯與交付流程；私人雲端建圖及 MCP 串接不在本冊操作範圍。

一頁速查

交付前檢查清單

把這一頁當成每次交圖前的固定動作。

- [ ] **原始圖面**
  檔案、樓層、PDF 頁碼與案件名稱都正確。
- [ ] **比例與尺寸**
  已知尺寸兩端、數值與單位一致；推估值已註明。
- [ ] **格局與物件**
  檢查牆、柱、管道間、門窗，以及門扇與家具干涉。
- [ ] **品牌浮水印**
  文字 / LOGO、大小、位置與不透明度都確認。
- [ ] **實際輸出**
  開啟下載的 PNG / PDF，檢查圖面裁切與文字。
- [ ] **可編輯備份**
  JSON 已下載；重要修訂另存版本，不覆蓋唯一備份。

交付檔案：PNG / PDF

建議命名：案件名稱_樓層_r01；修訂後另存 r02。

接續編輯：JSON

操作提醒　教學範例不代表真實物件尺寸。正式交付前，請依現場與原始圖說確認；未確認資料應清楚註記。